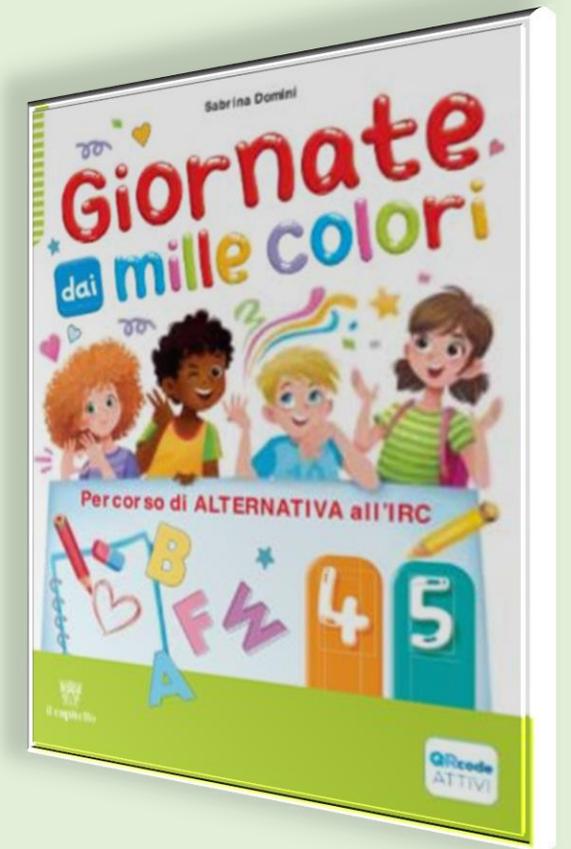


Testo alternativo IRC



# Testo alternativo IRC



In classe 1 2 3 pp.168



In classe 4 5 pp.168

## CHECK LIST

- Logica
- Tinkering
- CODING
- CLIL
- Apprendimento cooperativo
- Educazione civica
- Compiti di realtà
- Didattica attiva
- Linguaggio e sintassi con graduali incrementi di difficoltà
- Attenzione ai diversi stili cognitivi
- Interdisciplinarietà
- Illustrazioni di grande impatto visivo
- Impaginazione chiara e ordinata
- Sviluppo delle **competenze disciplinari e trasversali**

## PER L'ALUNNO E IL DOCENTE

- Libri digitali
- Lettura assistita
- Audiotesti con voce naturale
- Approfondimenti in formato PDF e Word
- QrCode

## IN EVIDENZA

- **QrCode attivi** per accedere agli audio, ai tutorial e ai videotutorial
- **Pagine di ritaglio** per semplici laboratori



Alternativa all'IRC  
classi 1<sup>a</sup>-2<sup>a</sup>-3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup>-5<sup>a</sup>



NOVITÀ 2024

## L'IDEA EDITORIALE

*Giornate dai mille colori* rappresenta un valido supporto didattico all'insegnamento di Alternativa alla Religione Cattolica.

I due volumi, suddivisi per classi, sono strutturati in percorsi mensili, ognuno dei quali si articola a partire da una **Giornata speciale** che coincide con ciascuno dei mesi dell'anno scolastico: feste, ricorrenze nazionali, europee o internazionali, dedicate ai temi della cittadinanza, della sostenibilità, dell'uguaglianza e dell'affettività.

La scelta delle **Giornate speciali** tiene conto del grado di **sviluppo cognitivo** e della **sensibilità dei bambini e delle bambine, anche di nazionalità non italiana**, con lo scopo di affrontare argomenti sempre comprensibili per alunni e alunne di ciascuna delle cinque classi e utili alla loro crescita emotiva, culturale e sociale.

Il progetto, non semplicemente sovrapponibile a un corso di Educazione civica, propone letture e attività afferenti a numerose materie, dai Linguaggi, alla Storia, alla Geografia, fino alla Matematica, alle Scienze e all'Inglese, secondo una **logica di interdisciplinarietà e trasversalità** che punta a consolidare le conoscenze acquisite, a fornire di nuove e a sviluppare la capacità di sintesi tra le stesse.

In particolare, le prime classi contengono strumenti di **potenziamento e supporto all'apprendimento della letto-scrittura e dell'alfabetizzazione**.

La didattica è ben bilanciata tra **proposte tradizionali e attività ludiche innovative** (compiti di realtà, didattica attiva, *tinkering, coding*), per favorire il coinvolgimento degli alunni e delle alunne e trasformare le ore di attività Alternativa all'IRC in un momento di apprendimento attivo e realmente significativo.

## GAMIFICATION

Il testo è ricco di proposte ludiche, che favoriscono il coinvolgimento, stimolano l'apprendimento e facilitano l'inclusione.

## SCANSIONE MENSILE E TEMATICA

Per ogni mese dell'anno scolastico è prevista un'unità tematica, che propone molteplici approcci all'argomento trattato. Il ritmo mensile scandisce la programmazione didattica e facilita il lavoro dell'insegnante, oltre a favorire in alunni e alunne una reale e significativa comprensione dei contenuti.

## INTERDISCIPLINARITÀ

I temi di ogni unità e classe sono ampliati e arricchiti da collegamenti con tutte le materie, dai Linguaggi alle discipline antropologiche e scientifiche, senza escludere Educazione civica, Inglese, Arte e immagine, Musica ed Educazione motoria. I riferimenti ai contenuti di ogni disciplina rispettano la programmazione didattica mensile.

## EDUCAZIONE CIVICA

Le proposte dei due volumi tengono conto dei contenuti utili allo sviluppo delle competenze riferite all'insegnamento dell'Educazione civica previste dalla normativa vigente. In questo modo, *Giornate dai Mille Colori* contribuisce alla formazione di cittadini e cittadine consapevoli e responsabili, in grado di comprendere e contribuire alla diffusione dei principi della sostenibilità, come richiesto dall'Agenda ONU 2030.

## AUTRICI

ROBERTA DEL VECCHIO

Insegnante, formatrice e autrice La Scuola.

SABRINA DOMINI

Insegnante, autrice e consulente La Scuola.



il capitello